

charan kamal anoop su-aamee japaṭ saaDhoo ho-ay

ਸਿਰਗ ਮਹਿ ੫ ] (1228-7)	saarag mehlaa 5.	Saarang, Fifth Mehl:
ਨਿਕਿ ਰਾਮ ਕਿ ਠੀ ਸੀ ]	neekee raam kee <u>D</u> hun so-ay.	The Lord's melody is noble and sublime.
ਚਰਨ ਕਮਲ ਅੰਬ ਸਿਅੰਮਿ ਜ ਪ੍ਰ ਸੰਠਿ ਹੀ ]1] ਰਹਿਅ ]	charan kamal anoop su-aamee japaṭ saa <u>D</u> hoo ho-ay.   1   rahaa-o.	The Lotus Feet of my Lord and Master are incomparably beautiful. Meditating on them, one becomes Holy.   1  Pause
ਿਚ੍ਰਿਯ ਗੁਪਿ ਦਰਸਨ ਕਿ ਮਿ ੫ ਕਠੁ ਠੀ ]	chitvaṭaa gopaal <u>d</u> arsan kalmalaa kadh <u>D</u> ho-ay.	Just by thinking of the Darshan, the Blessed Vision of the Lord of the World, the dirty sins are washed away.
ਜ ਨਮ ਮਰਨ ਭਿਕਾਰ ਅੰਕੁਰ ਹਿਰ ਕੁਟਿ ਚੁਠਿ ਕੀ ]1]	janam maran bikaar ankur har kaat <u>ch</u> haaday <u>k</u> ho-ay.   1	The Lord cuts down and weeds out the corruption of the cycle of birth and death.   1
ਪ੍ਰਿ ਪ੍ਰਿਠਿ ਭਿ ਸਿਹਿ ਠਿ ਕਾ ਅੰ ਠਿ ਪ੍ਰਿਠਿ ਕੀ ]	paraa poorab jisahi likhi-aa birlaa paa-ay ko-ay.	How rare is that person who has such pre-ordained destiny, to find the Lord.
ਰਵਿ ਗੁ ਗੁਪਿ ਕ੍ਰਿਯ ਨਾਨਕਿ ਸੁ ਠਿ ]2]102]125]	ravan <u>g</u> uṅ gopaal kartay naankaa sach jo-ay.   2  102  125	Chanting the Glorious Praises of the Creator, the Lord of the Universe - O Nanak, this is Truth.   2  102  125